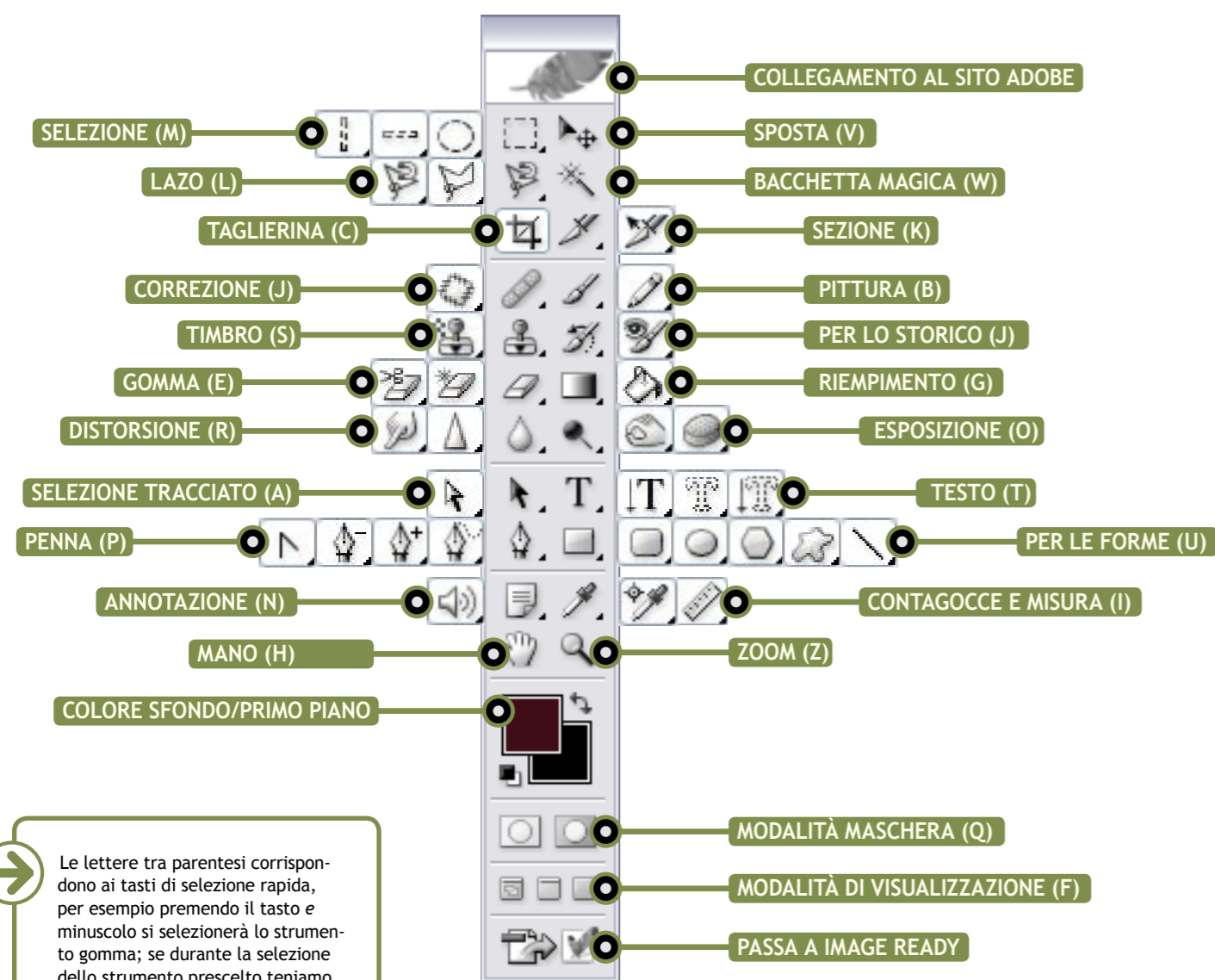




Photoshop

Gli strumenti spiegati

Dedichiamo queste pagine alla conoscenza degli strumenti di Photoshop. L'illustrazione riportata qui sotto ne mostra in modo chiaro la palette. Ciascuno strumento è a sua volta un gruppo di strumenti, rendendosi così capace di adattarsi alle nostre esigenze specifiche. Alcuni strumenti sono poi visti più nel dettaglio nella pagina a fronte.



Le lettere tra parentesi corrispondono ai tasti di selezione rapida, per esempio premendo il tasto e minuscolo si selezionerà lo strumento gomma; se durante la selezione dello strumento prescelto teniamo premuto il tasto maiuscolo (o shift), possiamo selezionare, tra il set di strumenti gomma, quello preferito.

ANALIZZIAMO ALCUNI STRUMENTI



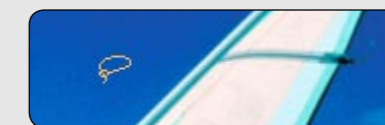
STRUMENTO ZOOM

Per rendere attivo lo Zoom (z) si clicca sull'icona corrispondente nella barra degli strumenti. Il puntatore, se teniamo premuto il tasto sinistro del mouse, assume la forma di una lente d'ingrandimento con il segno più (meno, con il tasto Alt in Windows e Opz. in MacOs). Trascinando il cursore selezioneremo la porzione dell'immagine da ingrandire e rilasciando il tasto del mouse vedremo l'area ingrandita nella percentuale di default; nella barra di stato sarà visualizzata la percentuale d'ingrandimento. Lo zoom può essere attivato anche dal menu Visualizza>Zoom in/Zoom out oppure con la combinazione di tasti Ctrl e +/Ctrl e -.



STRUMENTI SELEZIONE

Lo strumento Selezione (M) ha come forma principale quella rettangolare (quadrata con il tasto Maiusc premuto); per selezionare forme diverse si tiene premuto il mouse sopra l'icona dello strumento (in alternativa, Alt+clik sullo strumento): Ellisse (Cerchio con il tasto Maiusc), Singola riga (seleziona una serie orizzontale di pixel) e Singola colonna (seleziona una serie verticale di pixel). Trascinando il cursore scegliamo la porzione dell'immagine da selezionare e rilasciando il tasto del mouse appare l'area, segnata da una linea tratteggiata in movimento, sulla quale si possono apportare delle modifiche lasciando intatta l'area circostante.



STRUMENTI LAZO

Cliccando e trascinando lo strumento Lazo intorno a un'area si crea una selezione a mano libera. Il lazo poligonale permette di tracciare selezioni più precise con segmenti retti. Il Lazo magnetico funziona in modo simile al Lazo, ma il bordo a mano libera viene calamitato con precisione intorno all'area che desideriamo selezionare.



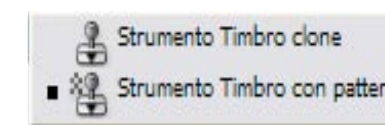
STRUMENTO TAGLIERINA

Con la Taglierina (c) si ritaglia una porzione specifica dell'immagine, eliminando tutto il resto. Per effettuare un ritaglio si clicca sullo strumento Taglierina, si scelgono gli attributi dall'apposita barra e, selezionata l'area desiderata, si preme sul tasto Invio. L'area ritagliata può anche essere ruotata posizionando il puntatore in uno degli angoli. Prima di effettuare il ritaglio è possibile specificare dimensione e risoluzione finale dell'area di ritaglio.



STRUMENTI CORREZIONE

Il Pennello correttivo funziona in modo analogo al Timbro clone; è un pennello da utilizzare per copiare una parte di un'immagine da una porzione conservandone la texture, l'illuminazione e l'ombreggiatura dell'area che sarà dipinta. Lo strumento Toppa ha le medesime caratteristiche del Pennello correttivo, ma si applica a mano libera. Lo strumento Sostituzione colore applica il colore di primo piano su un altro colore selezionato.



STRUMENTI TIMBRO

Con gli strumenti Timbro è possibile riprodurre delle parti di un'immagine o pattern predefiniti. Selezionato il livello su cui si vuole lavorare, si attiva lo strumento e, con il tasto Alt premuto, si clicca sull'area dell'immagine scelta come origine, poi si sposta il puntatore e si inizia a dipingere sopra all'area da modificare. Il Timbro con pattern, si seleziona un pattern dalle opzioni, poi si clicca e si inizia a dipingere il pattern nell'area desiderata.

SAPEVATE CHE...

Premendo il tasto Tab si mostrano/nascondono la finestra degli strumenti, la barra delle opzioni degli strumenti e tutte le palette aperte. Il Timbro clone si utilizza selezionando il livello su cui si vuole lavorare, scegliendo gli attributi dello strumento, si sceglie poi la parte dell'immagine da clonare e si clicca su di essa tenendo premuto il tasto Alt.